

滝野川会館プチコンサート

2018・2・26(月)正午～午後1時 滝野川会館1階大ホール

プログラム

- | | | |
|----|---------------|-----------|
| 1. | 花 | ソプラノ、テノール |
| 2. | 出船の港 | テノール |
| 3. | すてきな春に | ソプラノ |
| 4. | 落葉松 | ソプラノ |
| 5. | 子犬のワルツ | ピアノソロ |
| 6. | アベマリア | テノール |
| 7. | 最後の歌 | テノール |
| 8. | 幻想即興曲 | ピアノソロ |
| 9. | 歌劇「椿姫」第一幕より抜粋 | ソプラノ、テノール |

渡邊麻美 わたなべあさみ(ソプラノ)

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。国際芸術連盟新人オーディションにて奨励賞受賞。新人推薦コンサートに出演。リサイタルを開催し好評を博す。日壇文化協会新人オーディションにて奨励賞受賞。新人推薦コンサートに出演。2004年にイタリアの芸術文化都市レカナーティで行われた芸術祭にゲスト出演。その模様は各国メディアに取り上げられ、好評を博す。功績をたたえ、レカナーティ市長より「ALLA CANTANTE LIRICA」の称号を授与される。

また、在学中よりソウルミュージックやポップスなどの幅広いジャンルでも音楽活動を行い、現在は自身の演奏活動のほか、後進の指導、リトミック教室や親子コンサートなど活動は多岐に渡る。音楽団体「インコントロムジカ」主宰。

志田雄啓 しだたけひろ(テノール)

東京芸大卒。同大学院オペラ科博士課程を修了し、博士号を取得。日本音楽コンクール声楽部門第1位。松下賞。五島記念文化賞オペラ新人賞受賞、ニューヨークで研鑽を積む。留学中、アカディアオペラコンクールに入選。カーネギーホールへデビュー。N響、東フィル、読響、他と共演。オペラ「黒船」で新国立劇場にデビュー。

鳥居さお梨 とりいさおり(ピアノ)

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京芸術大学を経て、東京芸術大学大学院修士課程修了。松崎怜子、岡原慎也、小林仁、故ハリーナ・チェルニー・ステファンスカの各氏に師事。吹田音楽コンクール第1位。KOBE国際学生音楽コンクール第1位併せて兵庫県知事賞。大曲新人音楽祭優秀賞。このほかにも、滋賀県ピアノコンクール、やちよ音楽コンクール、摂津音楽祭、PTNA ヤングピアノコンペティション等に入賞。これまでに、日本センチュリー交響楽団、芸大フィルハーモニアやアマチュアオーケストラ等とのコンチェルト共演をはじめ、ソロ、ピアノデュオ、室内楽にわたりさまざまな演奏活動をおこなっている。現在、洗足学園音楽大学非常勤講師。