

滝野川会館プチコンサート

2018・1・22(月)正午～午後1時
滝野川会館1階大ホール(もみじ)

1部

1. オン・ブラ・マイフ (ヘンデル)
2. オペラ『ミニョン』より 私はティターニア(トマ)
3. ピアノ: フランス組曲より アルマンド(バッハ)
4. マッティナータ (レオンカヴァッロ)

♪ 休憩 ♪

2部

1. ピエ・イエズ(ロイド・ウエバー)
2. 埴生の宿(ビショップ)
3. 初恋(越谷達之助)
4. ペチカ(山田耕筰)
5. ピアノ: 子供のためのアルバムより 第13曲(シューマン)
6. オペラ『つばめ』より ドレッタの美しい夢(プッチーニ)

*なお、曲目、曲順等は変更になる場合がございます。

次回は2月26日(月)
渡邊麻美さん(声楽)さんです。お楽しみに♪

鈴木美香 SUZUKI MIKA

慶應義塾大学環境情報学部卒。その後、同大学大学院健康マネジメント研究科修士を卒業。現在、医学部進学予備校である「白金台医進予備校シナプス」を設立し、代表として講師と経営を両立。音楽では、3歳より声楽とピアノを学ぶ。坂本博士の孫弟子にあたり、声楽を権藤祐子、ピアノを森園直子に師事。また「サカモト創立記念コンサート」にて何度もソリストとして出演。最近では、仕事の傍ら、「オーラソーマ」を通してカウンセリングも行う。ロータリークラブや初台リハビリテーション病院などのコンサートを通し、多くの方と交流を深めている。

横山理奈 YOKOYAMA RINA

国立音楽大学器楽部ピアノ科卒業。その後ウィーンに留学。W. フライシュマンのもとで研鑽を積みながら、ウィーンプライナー音楽院にて学ぶ。ウィーン、ニースのマスタークラスでV・トイフルマイヤー、W. フライシュマン、O. ギャルドンの各氏に師事。オーストリア各地で演奏会に出演。2011年ウィーンと東京にてリサイタルを開催、好評を得る。日審アジア国際コンクール入賞。これまでに田中瑤子、山本万里子、近藤洋子、白石隆生、W・フライシュマンの各氏に師事。現在後進の指導にあたり、ソロ・室内楽等、演奏活動を行っている。2017年よりウィーンで定期コンサートを開催。次回は2018年3月に開催予定。

指定管理者 A&N グループ
アズビル(株)・(株)日進産業