

滝野川会館プチコンサート

2019・7・22(月) 正午～午後1時 滝野川会館1階大ホール

プログラム

- ・ モーツァルト ロンド K.Anh.184
- ・ ライネッケ フルートソナタ「ウンディーヌ」Op.167 休憩
- ・ シューマン 幻想小曲集 Op.12 より(ピアノソロ)
- ・ メシアン クロウタドリ
- ・ ピアソラ オブリビオン
- ・ ドップラー ハンガリー田園幻想曲

プロフィール

原田 詩子 (Utako Harada)

桐朋学園大学を経て、同大学研究科一年修了。(財)ヤマハ音楽振興会海外留学奨学生に採用され渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院「高等演奏資格課程」、フランス国立オールネイ・スー・ボア音楽院を共に審査員満場一致の一等賞で卒業。コンサーティスト・ディプロム取得。

びわ湖国際フルートコンクール、ピカルディ・ヨーロッパ音楽コンクール等数々のコンクールで優勝又は入賞。霧島国際音楽祭賞を受賞。桐朋学園室内楽演奏会、別府アルゲリッチ音楽祭、パリ日本文化会館(仏)、パリ・サル・コルトーなどでソロコンサートに出演。サイトウ・キネン・フェスティバル、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトX、MMC Jオーケストラに招待参加、文化庁及び日本演奏連盟主催のソロ・リサイタル、東京で「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」、オーストリア大使館でのコンサートなど出演。

現在数々のオーケストラに客演、銀座「山野楽器」本店で1 Day Lesson 講師を勤めている。

沼沢 淑音 (Yoshito Numasawa)

桐朋女子高等学校音楽科ピアノ科を首席で卒業、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマを経て公益財団法人ロームミュージックファンデーションの奨学生としてエリソ・ヴィルサラゼ氏のもと2015年にモスクワ音楽院を卒業。これまでに杉安礼子、故ウラジーミル・竹の内、辻井雅子、佐藤辰夫、広瀬康、野島稔、ミハイル・カンディンスキー、エリソ・ヴィルサラゼの各氏に師事。

「私は彼の特別な繊細な感受性と音楽への献身に心動かされました。沼沢さんは素晴らしい輝かしいピアニストです。」(アルゲリッチ氏)

「音楽に普遍的なアプローチをする事ができる個性的で創造的なアーティスト」(ネルセシアン氏)と称賛される。

ケルン国際音楽コンクール入賞、ポツォーリ国際ピアノコンクールで優勝。また浜松国際ピアノコンクールに参加し「ネルセシアン賞」「(公財)アルゲリッチ芸術振興財団賞」を受賞しアルゲリッチ氏より別府アルゲリッチ音楽祭に招待され演奏する。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭等、日本国内各地また海外の音楽祭にも出演。2017年4月より桐朋学園大学非常勤講師。