

## プログラム

### ベートーヴェン

- ・ ピアノソナタ第29番  
“ハンマークラヴィーア” 作品106
- ・ 6つのバガテル 作品126

### 齋藤 龍(ピアノ)

1981年生まれ。3歳でピアノを始める。

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ科を同声会賞、日本ピアノ調律師協会賞を得て卒業し、同大学大学院修士課程修了。

チューリッヒ芸術大学大学院 Konzert Diplom、同大学大学院 Solisten Diplom 修了。

第16回ブラームス国際コンクール第3位及び審査員特別賞をはじめ受賞多数。

友愛ドイツ歌曲コンクール最優秀共演者賞。

これまでにソリストとして神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演するほか、ソロリサイタルをはじめ、国内外の様々な音楽祭やコンサートに出演している。2011年から13年にかけてベートーヴェン・ピアノソナタ全曲プロジェクトを挙行。ピアノを深谷直仁、杉浦日出男、平尾はるな、加藤美緒子、加藤一郎、小林仁、迫昭嘉、ハンスユルク・シュトゥループの各氏に師事。現在演奏活動の傍ら、東京芸術大学、沖縄県立芸術大学、洗足学園音楽大学非常勤講師として後進の指導にもあたっている。

オフィシャルサイト <https://www.ryusaito.com/>

指定管理者 A & N グループ

アズビル(株)・(株)日進産業